

## Musikbuch – Rhythmus- schule von Simon Madaus

# Trommeln mit Kindern

REUTLINGEN. Im Gegensatz zu den Kubanern gelten die Deutschen nicht als naturwüchsige Rhythmus-Genies. Was nicht an der fehlenden Sonne der Karibik liegt, sondern an der lange Zeit unzulänglichen Rhythmussschulung im Kindesalter. Das ändert sich: Ob musikalische Früherziehung, Schule oder Musikschule – Rhythmisik wird immer wichtiger.

Für all diese Bereiche bringt der Reutlinger Singer-Songwriter und Musikpädagoge Simon Madaus nun bereits das zweite Anleitungsbuch heraus – nützlich für Musikpädagogen genauso wie für Selbstlerner und Percussiongruppen. Auf 50 Seiten bietet das Heft über 90 Übungen, mit denen Kinder und Jugendliche (und warum nicht auch Erwachsene!) in die Welt des Rhythmus eintauchen können. Von einfachen afrikanischen Liedern geht es zu den grundlegenden Rock- und Pop-Grooves und schließlich zu den komplexeren lateinamerikanischen Rhythmusmustern. Jeder Rhythmus ist in einer kleinen Tabelle leicht nachvollziehbar dargestellt – Notenlesen ist nicht nötig.



*Simon Madaus:  
Trommeln mit Kin-  
dern – Get into the  
Groove 2, Rhyth-  
mik-Anleitung, 54  
Seiten, 19,80 Euro,  
Leu-Verlag, Neusäß.*

Von der ersten Übung an lassen sich mehrere Stimmen zum Ensembleklang verbinden. Das macht Laune! Anregungen, welche Instrumente man verwenden kann, liefert Madaus gleich mit: Mal sind es die röhrenförmigen »Boomwhackers«, mal die südamerikanischen Congas oder fürs Grundmetrum die große Surdo-Trommel. Einsetzen lässt sich jedoch alles, was Töne macht: Hände und Füße etwa – für beide hat Madaus auch Aufwärmübungen parat. Bei der »Body Percussion« wird sogar der ganze Körper zur Trommel.

Spieldienstlich begegnet man so den typischen Grooves der Rock-, Pop- und Latin-Welt – bis hin zu triolischen Rhythmen, wie sie im Jazz eine große Rolle spielen. Drei Playalong-Aufnahmen laden zum Mittrommeln ein.

Richtete sich der erste Band an die Arbeit mit Kindern ab 4 Jahren, so ist das zweite Heft für die Rhythmussschulung von Kindern ab acht Jahren gedacht. Mit dieser Anleitung sollte das Eintauchen in die Welt der Rhythmen leicht gelingen – und vor allem Spaß machen. (akr)